

13 בפברואר 2025 טו' בשבט תשפ"ה

לכבוד : משתתפי מכרז מס' 2025/02 לביצוע פרויקט אודיו וידאו בחדר השיבה

שלום רב,

הנדון: תשובות לשאלות שעלו

להלן התייחסותנו לשאלות הבהרה שהתקבלו ביחס למסמכי המכרז שבנדון.

מס'	שאלה	מענה
1.	עקב אי קבלת תשובות מהחברות בחו"ל מבקשים לדחות את מועד ההגשה בשבוע נוסף ל- 9.3.25	תאריך ההגשה הסופי נשאר 2.3.25
2.	בסעיף 1.2 "השרות כולל סיור מוקדם" האם אפשר לבקר במקום לפני הגשת ההצעה	בכול עת שתבקשו אין צורך לתאם
3.	סעיף 2.1.1 לצורך הגשת ניסיון האם רק מרכזי מבקרים ומוזיאונים או שאפשר גם להגיש חנויות מסחר, מערכות חכמות בחדרי ישיבות, חדרי בקרה וכ"ב	אפשר להגיש גם אתרים נוספים על פי יתר התנאים במכרז ובתנאי שמוקם בהם מערך זה למערך המבוקש והוא מופעל לפחות 5 פעמים ביום.
4.	נבקש לעדכן את טווח השנים לתנאי סף 2.1.6 - ניסיון בפרויקטים דומים, ל- 2019-2024	תיקון סעיף 2.1.6 כדלקמן מציעים שביצעו במשך 6 השנים האחרונות (2019-2024) לפחות 5 (חמישה) פרויקטים דומים. (פרויקט דומה פירושו אספקה, התקנה ושירות של מערכות הקרנה ושמע למרכזי מבקרים או מוזיאונים), כל אחד מהם בהיקף כספי של לפחות 600,000 ₪ כולל מע"מ.
5.	מסך לד האם יתאפשר הגשת מסך לד בקצב רענון של 3840 הרץ	המפרט נשאר כפי שרשום בדרישות המכרז, קצב ריענון 6000 HZ בלבד
6.	מסך לד האם יתאפשר הגשת מסך לד בהירות 700 ניטס	המפרט נשאר כמו שרשום בדרישות המכרז
7.	ביטוח - חבות מוצר מבקשים להפריד בין פוליסת חבות מוצר ואחריות מקצועית, כך שפוליסת חבות מוצר תהיה בגבול אחריות של 4,000,000 ₪ (שלדעתינו זאת הפוליסה שיותר מתאימה למכרז זה, כי הוא מדבר על התקנה של מערכות אודיו וידאו ולא על אלמנטים של תוכן)	הבקשה התקבלה
8.	ביטוח - אחריות מקצועית מבקשים להפריד בין פוליסת חבות מוצר ואחריות מקצועית, כך שביטוח אחריות מקצועית יהיה בגבול אחריות של 1,000,000 ₪ למקרה ולתקופת הביטוח	הבקשה התקבלה

הבהרות אלו יהפכו לחלק בלתי נפרד ממסמכי המכרז, ייחשבו כחלק מתנאיו, ויחולו עליהן כל ההוראות הנוגעות למסמכי המכרז. **על המציע לצרף מסמך הבהרות זה להצעתו, כשהוא חתום בסופו כדין, במקום המיועד לכך.**